

La photo dans l'entreprise

Maîtriser les différents aspects de la photographie pour une communication efficace en entreprise.

A l'issue de ce stage, les intéressés (chargé de communication, dirigeant) possèdent les compétences techniques et la méthodologie du photographe afin de promouvoir un savoir-faire d'entreprise ou d'industrie



Photographie

Atouts de la photographie au sein de l'entreprise ou d'une collectivité

Le matériel de base

Les différents types d'appareils

Prise en main de l'appareil reflex

Les différents modes de prises de vue

Les objectifs

Notions de résolution

Les différents formats de fichiers

Le couple vitesse / diaphragme

Utilisation des flashes

Sensibilité ISO

Réduction du bruit

Réglages des collimateurs

La balance des couleurs

Les différentes mesures

Le bracketing

La mise en valeur du sujet : Notions d'éclairage, et de cadrage

Le fond et la forme du sujet

Lumière et éclairage, choix de l'orientation

La perspective

Image couleur et N&B

Répartitions des valeurs

Contraste, harmonie, composition

Les lignes

Composer une image

L'asymétrie, les courbes, les formats de lecture

Proportions et harmonies

Gestion des cartes mémoires

Les accessoires et périphériques

Le coût de l'équipement

Le droit de l'image : règles élémentaires et déontologie

Les règles de base pour l'élaboration d'une photographie réussie

Analyse du sujet

La destination des photos

Les autorisations

Le choix matériel

Les contraintes techniques

Garder le fil conducteur

Réaliser un reportage en extérieur/intérieur

Mettre en valeur un sujet

Réaliser une photo d'illustration

Savoir réaliser un portrait classique ou original

Analyse et choix des images, évaluation de la qualité d'une photo

Préparation de l'image

Retouches élémentaires

Retouches élaborées

Impression de photographies

Travail numérique

L'édition

Présenter un travail cohérent sur papier, sur le web

Diffuser son reportage

A vos agendas !

- Pas de session prévue

Inscrivez-vous par mail
à info@kaligram.com

