

Illustrator CS4 pour les stylistes

Désormais Illustrator est le compagnon idéal des stylistes.

Ce stage permet aux stylistes d'acquérir des méthodes de travail adaptées à ses besoins tout en apprenant à réaliser des vêtements, des objets dédiés à la mode.



Présentation d'Illustrator

- ▶ Illustrator: un standard pour le vectoriel
- ▶ Architecture de l'interface

Dessiner avec Illustrator

- ▶ Constitution élémentaire d'un tracé: fond, contour et opacité
- ▶ Tracés ouverts et tracés fermés
- ▶ Les formes programmées: construction numérique et manuelle
- ▶ Dessiner à main levée: crayon, pinceau
- ▶ La plume et les courbes de Bézier
- ▶ Outil forme de tâche

Transformation des tracés avec Illustrator

- ▶ Les différents outils de sélection: flèche noire et blanche
- ▶ Les outils de transformation: rotation, symétrie, déformation
- ▶ Les outils de déformation et de découpe
- ▶ Associer, dissocier, aligner, répartir
- ▶ Manipulation et préparation du document
- ▶ Choix du format et du mode colorimétrique, impression et PDF
- ▶ Déplacement, zoom et modes d'aperçus
- ▶ Règles, repères, repères commentés et grille
- ▶ Les plans de travail multiples

Travailler la couleur avec Illustrator

- ▶ Palette couleur, nuancier et sélecteur de couleur
- ▶ Bibliothèques de nuances: Pantone et autres
- ▶ Création d'un motif, d'un dégradé de couleur, outil dégradé, gestion de la transparence des dégradés
- ▶ Outil peinture dynamique

Importer un fichier bitmap avec Illustrator

- ▶ La palette Liens, lier et incorporer

Les calques avec Illustrator

- ▶ Principes et intérêts des calques
- ▶ Création et gestion des calques (calques, sous-calques)

Desiner des articles de mode

- ▶ Dessiner un pantalon
- ▶ Dessiner une veste
- ▶ Dessiner une chemise

Dessiner des motifs

- ▶ Principe du motif sous Illustrator
- ▶ Dessiner un motif simple
- ▶ Dessiner un motif «All-over»
- ▶ Outil peinture dynamique

Ajouter des détails

- ▶ Simuler le tissu
- ▶ Effets de matières (usures, taches)
- ▶ Dessiner des objets (coutures, fermetures «Éclair», rivets, crochets, cordons, élastiques)
- ▶ Outil peinture dynamique

Exporter son document

- ▶ Optimisation des calques, des palettes (formes, nuancier, symboles)
- ▶ Renseigner un cartouche, les métadonnées
- ▶ Impression, exportation en PDF et archivage

A vos agendas !

Cette formation est uniquement disponible dans le cadre d'une formation intra-entreprise

Inscrivez-vous par mail à info@kaligram.com

Et après...!

- Photoshop CS4 "En route..."

- Indesign CS4 "En route..."

PAO

