

Optimisation avec Final Cut Pro

Final Cut est un logiciel de montage Apple très vaste qui nécessite une prise en main approfondie

L'objectif de ce stage est de permettre au monteur connaissant déjà le logiciel d'acquérir de nouvelles techniques afin de gagner en efficacité



Le projet avec Final Cut Pro

- ▶ Création et paramétrage d'un projet
- ▶ Personnalisation de l'interface
- ▶ Les différents formats vidéos
- ▶ Les différentes possibilités de capture

Le titrage et compositing

- ▶ Création de titres et animations
- ▶ Les modèles Motion
- ▶ Utilisation de Live Type
- ▶ Création de titres 3D
- ▶ Transitions et effets

L'audio

- ▶ Importation et équilibrage du son
- ▶ Enregistrement du son
- ▶ Mixage du son
- ▶ Gestion des sorties audios
- ▶ Nouveaux outils audios

Techniques avancées de montage

- ▶ Gestion multi-caméras
- ▶ Fonctions de synchronisation

Corrections colorimétriques

- ▶ Avec Color
- ▶ Étalonnage
- ▶ Contrôle des niveaux

Exports

- ▶ Export sur bande
- ▶ Aperçu de Compressor
- ▶ Sortie sur DVD, iPod, Internet
- ▶ Aperçu de DVD Studio Pro



Vidéo

