

L'éclairage de studio

Comprendre la lumière et savoir mettre en valeur son sujet grâce à l'éclairage de studio.

Au cours de cette formation, le stagiaire accompagné d'un photographe professionnel découvrira les différentes techniques d'éclairage de studio.



Le sujet photographié

Le choix du matériel

Les différentes sources d'éclairage : éclairage flash, lumière continue

Lumière directe

Lumière indirecte

Les types d'éclairage (flashes compacts, générateurs, halogène, tungstène, fluo)

La température de couleur

Les hautes lumières

Les basses lumières

Les techniques du Low-Key et du High-Key

L'éclairage en photographie couleur / Noir & Blanc

L'éclairage une source

L'éclairage 2/3 sources

Les éclairages complexes

Modeler la lumière grâce à différents accessoires : nid d'abeilles, snoot, réflecteur, diffuseur, boîte à lumière, parapluie, coupe flux, ...

Éclairer un portrait

Éclairer un objet

Photo

